

# Kunst Sek I

## Punktuelles

- Test zu Unterrichtsinhalten(schriftlich, praktisch und mündlich)
- Präsentation von Hausaufgaben
- Schriftliche und praktische Ausarbeitungen (z.B. Plakate, Skizzenbuch)
- Referate

## Kontinuierliches

- Kontinuität und Aktivität bei der künstlerisch-praktischen Arbeit
- Bereithaltung von Material, Umgang mit diesem
- Unterrichtsbeiträge, z. B. Teilnahme an Partner- und Gruppenarbeiten sowie Präsentation der Ergebnisse
- Teilnahme am Unterrichtsgespräch

Bewertungskriterien:  
Quantität und  
Qualität der  
Beiträge

## Künstlerisch-Praktische Arbeit:

- Ergebnis der künstlerisch-praktischen Arbeit, bezogen auf Umsetzung auf die Kompetenzen gemäß des KLP
- Vorarbeiten, z. B. Skizzen, Modelle
- Schriftliche Stellungnahme zur künstlerisch-praktischen Arbeit, z. B. als Text, Portfolio
- Präsentation, mündlich z. B. vor der Lerngruppe oder in Form einer Ausstellung (Hängung etc.)

Bewertung der künstlerisch-praktischen Arbeit ausdifferenziert bzgl. Kriterien und Kompetenzen (s. Beispiel)

## Sonstige Leistungen / Sonstige Mitarbeit

## Praktische Leistungen

Beiden Bereichen kommt ungefähr gleiches Gewicht zu.

### Übergeordnete Bewertungskriterien für beide Bereiche

**Allgemein:** Selbstständigkeit, Engagement und Konzentriertheit, Sorgfalt, Reflexion über das eigene Vorgehen beim Lösen von Aufgaben

**Aufgabenerfüllung:** Vollständigkeit, Präzision, Richtigkeit, Nachvollziehbarkeit, Umfang; Kreativität, Individualität, Ausdruckskraft und Stimmigkeit

**Sprache/Darstellungsleistung:** Zusammenhang und Klarheit, Kommunikationsbezogenheit, Treffsicherheit, Abwechslungsreichtum und Flexibilität