

## Curriculum Spanisch Klasse 9 (G9) / Klasse 8 (G8)

1. Halbjahr		
<p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsorganisation (Portfolio)</li> <li>• Vorwissen aktivieren</li> <li>• Hör-/Sehverstehen/Lesen</li> <li>• Sprechen/Schreiben mit Stichpunkten kleine</li> <li>• Rollenspiele vortragen</li> <li>• mit dem Buch umgehen</li> <li>• Wortschatzarbeit: Vokabelheft, Karteikärtchen, Lernprogramme Wortnetze</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Besonderheiten Spaniens sprechen</li> <li>• Sich auf einer Landkarte orientieren</li> <li>• Erzählen, wie etwas früher war</li> <li>• Situation von früher und heute vergleichen</li> <li>• Über Vor- und Nachteile des Stadt- und Landlebens sprechen</li> <li>• Sich nach einer Bus-/Zugverbindung erkundigen</li> <li>• Wege mit öffentlichen Verkehrsmittel beschreiben</li> <li>• Über Aufgaben zu Hause sprechen</li> <li>• Etwas ablehnen und Alternative vorschlagen</li> <li>• Argumentieren / ein Streitgespräch führen</li> <li>• Über eine Begebenheit berichten</li> <li>• Über seine Interessen sprechen</li> <li>• Wiederholung vermeiden</li> <li>• Das spanische Schulsystem kennen</li> </ul>	

## Curriculum Spanisch Klasse 9 (G9) / Klasse 8 (G8)

<p><b>Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besonderheiten Spaniens (la pelota vacsa)</li> <li>• Regionalsprachen in Spanien</li> <li>• Verkehrsmittel (ALSA, RENFE, Metro de Madrid)</li> <li>• Comics</li> <li>• Der Dichter Pablo Neruda</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>¿España? Entre el mar y la montaña</b></p> <p style="text-align: center;"><b>La vida en familia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 1-2</li> <li>• 18 Wochen, ca. 70 Stunden, GeR →A1</li> </ul>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿sabías que...?</li> <li>• Donde</li> <li>• Das Pronomen uno/-a</li> <li>• Das pretérito imperfecto</li> <li>• Acabar de + infinitivo</li> <li>• Lo als Artikel und als Pronomen</li> <li>• Lo que</li> <li>• Desde, hace und desde hace</li> <li>• Demasiado/-a als Pronomen und Begleiter</li> <li>• Der Gebrauch des pretérito indefinido und des pretérito imperfecto</li> <li>• Das angehängte Pronomen bei Infinitiv</li> <li>• Das doppelte Objektpronomen</li> <li>• Alguno/ninguno</li> </ul>
<p><b>Texte und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Dialoge zum Kennenlernen</li> <li>• Hörverstehensübungen (CD)</li> <li>• Lehrwerksfolien</li> <li>• Filme zu den Unités</li> <li>• Partnerkarten</li> </ul>	<p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörverstehen: verstehen, worum es geht</li> <li>• Einem Text die wichtigsten Informationen entnehmen</li> <li>• Recherchieren im Internet</li> <li>• Eine Diskussion vorbereiten</li> <li>• Wortschatz systematisieren</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Klassenarbeiten pro Halbjahr</li> </ul> <p>Die Arbeiten werden mit den entsprechenden Kompetenzschwerpunkten gestaltet, die sich aus dem jeweiligen Unterrichtsvorhaben ergeben.</p> <p>Aufgabentypen: geschlossene//halboffene/offene Aufgaben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Überprüfung des Hörverstehens</li> <li>• mündliche Mitarbeit</li> </ul>

## Curriculum Spanisch Klasse 9 (G9) / Klasse 8 (G8)

2. Halbjahr		
<p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsorganisation (Portfolio)</li> <li>• Vorwissen aktivieren</li> <li>• Hör-/Sehverstehen/Lesen</li> <li>• Sprechen/Schreiben mit Stichpunkten kleine</li> <li>• Rollenspiele vortragen</li> <li>• mit dem Buch umgehen</li> <li>• Wortschatzarbeit: Vokabelheft, Karteikärtchen, Lernprogramme (z.B. Phase 6), Pictogramme, Wortnetze</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche und Hoffnungen ausdrücken</li> <li>• Sagen, was einen stört und was man (nicht) mag</li> <li>• Verbote ausdrücken</li> <li>• Über kulturelle Unterschiede sprechen</li> <li>• Sich differenziert äußern</li> <li>• Über Statistiken sprechen</li> <li>• Jahreszahlen angeben</li> <li>• Aussagen über Geografie, Geschichte und Kulturen Lateinamerikas machen</li> <li>• Seine Meinung und Zweifel äußern</li> <li>• Handlungen vergleichen</li> <li>• Notwendigkeiten und Möglichkeiten ausdrücken</li> <li>• Fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen</li> <li>• Jemanden auffordern, etwas zu tun</li> <li>• Jemanden beruhigen</li> </ul>	

## Curriculum Spanisch Klasse 9 (G9) / Klasse 8 (G8)

<p><b>Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres</li> <li>• La siesta - spanische Gesten</li> <li>• Spanische Künstler und Künstlerinnen</li> <li>• Eckdaten der spanischen Geschichte und Sprache</li> <li>• Eckdaten des spanischsprachigen Amerikas</li> <li>• Argentinisches Spanisch</li> <li>• Die kolumbianische Band Bomba estéreo</li> </ul>	<p><b>El intercambio</b> <b>La América hispanohablante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 3-4</li> </ul>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der subjuntivo (I) nach ojalá und espero que</li> <li>• Der subjuntivo (II) der regelmäßigen Verben nach querer que, fastidiar que, molestar que, tener miedo de que</li> <li>• Se prohíbe</li> <li>• Ponerse a + infinitivo</li> <li>• Subjuntivo (III) der unregelmäßigen Verben (ser, estar, ir, ver, saber, haber)</li> <li>• Konstruktionen mit Infinitiv und gerundio</li> <li>• Prozentzahlen und Jahreszahlen</li> <li>• Adverbien auf -mente</li> <li>• Die Relativpronomen el que /la que</li> <li>• El subjuntivo (V) nach es importante que, es necesario que, es fundamental que</li> <li>• Die Verkleinerungsformen auf -ito/-ita, -cito/-cita</li> <li>• Die Verben saber und poder</li> <li>• Der verneinte Imperativ</li> </ul>
--	---	--

## Curriculum Spanisch Klasse 9 (G9) / Klasse 8 (G8)

<p><b>Texte und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Dialoge zum Kennenlernen</li> <li>• Hörverstehensübungen (CD)</li> <li>• Lehrwerksfolien</li> <li>• Filme zu den Unités</li> <li>• Partnerkarten</li> </ul>	<p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Geschichte weiterschreiben</li> <li>• Hörverstehen verbessern</li> <li>• Informationen sprachmitteln</li> <li>• Einen Lesetext genau verstehen</li> <li>• Über Musik sprechen</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Klassenarbeiten pro Halbjahr</li> </ul> <p>Die Arbeiten werden mit den entsprechenden Kompetenzschwerpunkten gestaltet, die sich aus dem jeweiligen Unterrichtsvorhaben ergeben.</p> <p>Aufgabentypen: geschlossene//halboffene/offene Aufgaben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatzkontrollen</li> <li>• Überprüfung des Hörverstehens</li> <li>• mündliche Mitarbeit</li> </ul>
<p><b>Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die SuS können im Internet themenspezifisch recherchieren.</li> </ul> <p><b>Europaschule</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 3 – El intercambio</li> </ul> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentieren/ ein Streitgespräch führen</li> <li>• Wiederholungen vermeiden</li> </ul>		